





SEMINAR NASIONAL KOMUNIKASI DIGITAL SEKOLAH TINGGI MULTI MEDIA YOGYAKARTA

Alamat: Jl. Magelang Km. 6 Yogyakarta Telepon: (0274) 561531, 562513, 623537, 7474201

web: https://komdig.mmtc.ac.id | email: komdig@mmtc.ac.id

FORM REVIEW ARTIKEL SEMINAR NASIONAL KOMUNIKASI DAN MEDIA DIGITAL

Judul : Anak-Anak dan Rintik Hujan di Kebun Binatang: Komodifikasi Anak-Anak dalam MV "Kebun Binatang Saat Hujan" di kanal YouTube JKT48

No. Artikel: 5

Kriteria/Indikator	Keterangan
Komentar Umum	Kurang jelas yang dibahas ini komodifikasi apa?
Struktur Penulisan	Relatif baik
Standar Bahasa & Penulisan	Difokuskan lagi ke representasi atau komodifikasi
Kesesuaian Abstrak	Di abstrak perlu disampaikan "Multimodal Critical Discourse Analysis" model yang diperkenalkan oleh siapa. Judulnya menggunakan konsep teori komodifikasi. Namun di pada abstrak, penulis mengatakan fokus tulisan "representasi dan potensi komodifikasi". Seharusnya, konsisten/koheren dengan judul.
Kesesuaian Metode	Metode sudah ditulis dengan cukup baik
Pembahasan & Kesimpulan	 Kesimpulan dalam penelitian ini tidak sesuai dengan proposisi konsep komodifikasi: perubahan nilai guna menjadi nilai tukar. Seharusnya ada potensi keuntungan dengan menjadikan anak-anak dapat meningkatkan sellability. Bagaimana kehadiran anak-anak meningkatkan sellability konten media? Apakah mereka menarik lebih banyak penonton, meningkatkan rating, atau mendatangkan lebih banyak iklan Elaborasi potensi keuntungan yang diperoleh dengan menjadikan anak-anak sebagai komoditas dalam media. Siapa saja yang diuntungkan dalam proses ini? Apakah produser media, pengiklan, atau bahkan anak-anak itu sendiri (misalnya melalui popularitas atau kesempatan)? Kesimpulan masih mikro. Padahal metode kritis harus makro karena ia lahir sebagai kritik atas analisis linguistik yang mikro Kesimpulan perlu abstraksi, tidak bicara (kembali) evidence. Kesimpulan bukanlah tempat untuk mengulang data atau evidence yang sudah disajikan dalam pembahasan. Fokus ke kesimpulan teoretis.

Relevansi Ilustrasi & Tabel	Gambar cukup relevan
Daftar Referensi	Penulisan judul referensi tidak konsisten antara satu referensi dengan referensi lainnya.
Catatan & Saran	Perlu diperjelas yang konsep komodifikasi yang digunakan komodifikasi apa; apakah komodifikasi <i>labor</i> , khalayak atau konten. Tampaknya ini komodifikasi konten anak-anak. Perbaiki penulisan daftar pustaka. Khususnya penulisan judul yang ditulis dengan kapital semuanya!
	- Abstraksikan temuan penelitian menjadi kesimpulan yang lebih umum tentang komodifikasi anak dalam media.
	- Apa implikasi temuan ini bagi pemahaman kita tentang media, kebudayaan, dan masyarakat?
	- Apakah temuan ini mendukung atau menantang teori-teori yang sudah ada tentang komodifikasi, media, dan anak?
Rekomendasi	d. Revisi Minor
a. Diterima	(Revisions Required)
(Accept Submission)	
b. Revisi Minor	
(Revisions Required)	
c. Ditolak	
(Decline Submission)	
Rekomendasi publikasi di Jurnal	setuju
STMM	
a. Setuju	
b. Tidak Setuju	

Yogyakarta, Oktober 2024 Reviewer

Ttd.

Dr. Karman, Sos., M.Si.