

pISSN: 2541-2086
eISSN: 2776-0006



KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA



JURNAL ILMIAH
MULTIMEDIA
DAN KOMUNIKASI

SEKOLAH TINGGI MULTI MEDIA "MMTC" YOGYAKARTA

Volume 8 Nomor 2, Desember 2023

pISSN: 2541-2086.

eISSN: 2776-0006

JURNAL ILMIAH MULTIMEDIA DAN KOMUNIKASI
Volume 8 Nomor 2, Desember 2023

Diterbitkan oleh:

PENANGGUNG JAWAB PENERBITAN

Ir. Noor Iza, M.Sc.

REDAKTUR

Tri Anggraeni, S.Kom., M.Sc.

EDITOR

Indah Suryawati, S.Sos., M.Si. (Universitas Budi Luhur)
Diyah Ayu Karunianingsih, S.P.T., M.A. (Sekolah Tinggi Multi Media Yogyakarta)
Sony Wibisono, S.S., M.Sn. (Sekolah Tinggi Multi Media Yogyakarta)
Dina Dwika Oktora, S.Sn., M.Sn. (Sekolah Tinggi Multi Media Yogyakarta)
Ade Wahyudin, S.T., M.T. (Sekolah Tinggi Multi Media Yogyakarta)
Ratri Nugrahini, S.Pd. (Sekolah Tinggi Multi Media Yogyakarta)
Tri Anggraeni, S.Kom., M.Sc. (Sekolah Tinggi Multi Media Yogyakarta)

MITRA BESTARI

Dr. Subhan Afifi, M.Si. (Universitas Islam Indonesia)
Dr. Basuki Agus Suparno, M.Si. (Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Yogyakarta)
Dr. Retno Intani Z. A., M.Sc. (Universitas Prof. Dr. Moestopo (Beragama))

SEKRETARIAT

Muhammad, S.T., M.M.
Syaskiah Rizky Hernanda, S.A.
Dra. Lila Agandini
Dwi Puji Rostiana, S.E.

DESAIN GRAFIS DAN FOTOGRAFI

Atmaja Septa Miyosa, S.Pd., M.Sn.

ALAMAT REDAKSI

Sekolah Tinggi Multi Media
Jln. Magelang Km. 6 Yogyakarta
E-mail: multikom@mmtc.ac.id
Web: <http://ojs.mmtc.ac.id/index.php/jimk/>

pISSN: 2541-2086
eISSN: 2776-0006

Jurnal Ilmiah
Multimedia dan Komunikasi

Sekolah Tinggi Multi Media “MMTC” Yogyakarta
Volume 8 Nomor 2, Desember 2023



Daftar isi

Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman terhadap Kasus Kronologi Penganiayaan Anak di Bawah Umur pada Media Online kompas.com Ikbal, Ade Irma Sukmawati	69 - 85
Pengembangan Ide Kreatif dalam Produksi Dokumenter Televisi “Kisah Difabel Kulon Progo, Sang Penggugah Harapan” Livya, Siti Asiatun	87 - 99
Pengembangan Ide <i>Point of View</i> dalam Dokumenter Televisi “Teduh Pelita” Edisi “Ruang Mimpi, Rumah Singgah” Gusti Ayu Indyra Putri, Basirun	101 - 107
Penerapan Teknik Penataan Cahaya pada Produksi Drama Televisi “Analog” Naufal Luthfi Iman, Ch. Aprilina Dwi Astuti, David Kristiadi	109 - 116
Pendekatan Subjek pada Produksi Program Dokumenter Televisi “Bingkai Inspirasi” Edisi “Menerjang Batas, Sang Disabilitas” Pipit Amalia Khoirunnisa, Dwi Korina Relawati	117 - 125
Fenomena Budaya <i>Flexing</i> Lesti – Bilar dalam Relasinya dengan <i>Imitative Materialistik</i> Himmatul 'Ulyah, Moh. Edi Marzuki	127 - 140